

CRENCIAMENTO Nº 08/2024 EDITAL Nº 15/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO POR INEXIGIBILIDADE Nº43/2024. CRENCIAMENTO DE GRUPOS MUSICAIS E GRUPOS TRADICIONAIS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA DA 29ª FESTIVAL DO CAMARÃO DA PRAIA DA ALMADA DE 2024

A DIRETORA PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO DE ARTE E CULTURA DE UBATUBA – FUNDART, no uso de suas atribuições legais que lhe são conferidas pela Lei Municipal nº 3.720 de 26 de dezembro de 2013 e o previsto no Decreto Municipal nº 8.427, de 02 de abril de 2024, TORNA PÚBLICO o Resultado da Análise das inscrições de Grupos Musicais para compor a programação artística da 26ª Festival do Camarão da Praia da Almada de Ubatuba nos termos do respectivo edital:

RESULTADO FINAL

INSCRIÇÃO Nº	PROPONENTE	GRUPO MUSICAL	GÊNERO MUSICAL	INSCRIÇÃO	ITEM	PONTUAÇÃO	ORDEM	SITUAÇÃO
01	Luis Eduardo Mendes	Banda Engrenagem	Pop Rock	Habilitada	-	98.0	1º	Selecionada
02	Rosana Silva Nascimento	Pizeiro dos Meninos	Forró	Habilitada	-	96.0	2º	Selecionada
03	Nicolas de Oliveira Prado	Nicolas Prado	Sertanejo	Habilitado	-	95.0	3º	Selecionada
04	Roberto Ferrero	Grupo Fandango Mestre Pedrinho	Grupo Tradicional	Habilitada após recurso	-	95.0	4º	Selecionada
05	Péola Maria Barbosa	Grupo Fandango Caiçara de Ubatuba	Grupo Tradicional	Habilitada após recurso	-	94.0	5º	Selecionada

Thaila Aparecida Diniz Brito
Diretora Presidente