PUBLICAÇÃO DA ANÁLISE DOCUMENTAL ETAPA DE HABILITAÇÃO DOS PROJETOS SELECIONADOS DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº03/2026 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

O Fundo Municipal de Cultura, por meio da Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba, FundArt no uso de suas atribuições que lhe são conferidas pela Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

TORNA PÚBLICO o **PUBLICAÇÃO DA ANÁLISE DOCUMENTAL ETAPA DE HABILITAÇÃO DOS PROJETOS SELECIONADOS** de projetos para firmar termo de execução cultural com recursos da política nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (LEI Nº 14.399/2022).

COMUNICA O agente cultural dos PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS devem se atentar as informações de edital para o recebimento dos recursos no item **10.2. Recebimento dos recursos financeiros.**

COMUNICA O agente cultural dos **PROJETOS SELECIONADOS** devem providenciar os documentos faltantes no prazo de **3 dias úteis**, de **17** a **19 de novembro**. Enviar documentos através do e-mail: pnab@fundart.com.br com cópia para projetos@fundart.com.br.

Nº de classif	Nº origem	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTA	NOTA	SITUAÇÃO	SITUAÇÃO HABILIT. DE DOCs.	OBS.: DOC. FALTANTES
1	44	Luiza Da Silva De Oliveira Pará	Saberes Guarani - Vivenciando A Cultura Indígena Guarani Mbya	INDÍGENA	70,1	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
2	31	Mariana Vilela Leitão	Nas Franjas Do Mar		68,6	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM V
3	92	Paula Scholze Borges Curral	Caminhos Que Brincam: Encontros De Brincar, Cuidado E Território		68,3	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
4	95	Raquel Gomes Ferreira Nunes	Namaskatu - O Maracatu Do Namaskar		67,3	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM II
5	29	Anabelia Limardo	Ritmo E Percussão Em Ação 3 - Aldeias E Quilombos: Crianças E Adolescentes Protagonistas	NEGRA (pretas e pardas)	66,2	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
6	88	Grupo De Capoeira Angola Irmãos Guerreiros (Gcaig) -	Ele Vem De Jequié	NEGRA (pretas e pardas)	66,2	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM II

		Núcleo Ubatuba/Sp						
7	83	Luiza Sant'ana Elias	O Eco Resort		66	SUPLENTE		
8	81	Michele Mozena	Circo Pipoca Nas Escolas	PCD	65,8	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM VIII, IX
9	84	Vanessa Nascimento Oliveira	Ubatuba Plural: Mapa Cultural E Memorial De Ubatuba		65,3	SUPLENTE	-	-
10	93	Batalha Do Coreto 012	Batalha Do Coreto 012 - 5 Anos	COM. TRAD. PERIF.	65	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
11	25	Renato Reis Trippe	Voa – Cartografias Do Vivo	NEGRA (pretas e pardas)	64,9	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
12	101	Jeniffer Brunna Santos De Oliveira	Mariwô Cultural	NEGRA (pretas e pardas)	64,9	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
13	102	Alline Alves Santana	Brincar Em Sankofa	NEGRA (pretas e pardas)	64,9	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
14	89	Péola Maria Barbosa	Vamos Conhecer Nossas Capelas – Etapa Sul: Memória E Tradição Caiçara	COM. TRAD. CAIÇARA	64,8	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
15	24	Helena Maria Correia	Mulheres, Canoa E O Mar – Cartografia Da Memória		64,6	SUPLENTE	-	-
16	51	Maria Cecília Perez	Suave Ciclo: Animação Digital E Projeções		64,6	SUPLENTE	-	-
17	62	Erica Sanches Ferreira	Por Um Oceano Vivo		64,6	SUPLENTE	-	-
18	63	Roberto Ferrero	Ciclo De Formação De Professores E Comunitários Em Cultura Caiçara		64,6	SUPLENTE	-	-
19	78	Gabriela Carvalho Lourenço Da Silva	Coco De Roda - Roda Esse Coco		64,6	SUPLENTE	-	-
20	104	Priscila De Souza Bezerra	Campo Das Artes: I Encontro Multicultural Da Lagoinha	NEGRA (pretas e pardas)	65,3	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
21	28	Pedro Victor Dos Santos	Fandango Mestre Pedrinho - Encontro De Saberes E Tradições Caiçaras	COM. TRAD. CAIÇARA	63,4	CLASSIFICADO	HABILITADO	-

22	50	Instituto Pronesis De Audiovisual E Mudança Social	7ª Mostra (R)Existe Cinema Em Ubatuba		63,3	SUPLENTE	-	-
23	79	Caroline Rocha Garcez Me	Encontro De Música E Produção	PCD	63,3	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
24	99	Corta Cabaça	Travessias Do Brincar: Saberes Tradicionais Na Educação	NEGRA (pretas e pardas)	63,2	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
25	59	Carlos Alberto Da Silva	Novembro Preto Na Escola	NEGRA (pretas e pardas)	63,2	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
26	32	Tainara Dos Santos Martins	Projeto Reggaeiras - Formando E Capacitando Mulheres No Reggae		62	SUPLENTE	-	-
27	69	Enaïê Mairê Apel	Luz, Sombras E Histórias – Teatro De Sombras Nos Bairros		62	SUPLENTE	-	-
28	106	Nucleo Criativo Gestao, Projetos E Eventos Ltda - Me	Casa Da Palavra – Exposição E Feira De Impressos		61,8	SUPLENTE	-	-
29	13	Terezinha Aparecida Aliene	Terra Tamoia - Teatro Musical	NEGRA (pretas e pardas)	60,9	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
30	47	Moara Correia Sanchez Da Silva Moraes	Papelão Madeira – Memórias Caiçaras		60,0	SUPLENTE	-	-
31	54	Grupo Aberto À Infância E Adolescência - Técnicas Ocupacionais	Que Bairro É Esse?		59,6	SUPLENTE	-	-
32	27	Silvio Santana Luz	Vaga-Lume E A Arte De Criar Livros	NEGRA (pretas e pardas)	59,5	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
33	35	Geórgia Fernanda Dias	Elas De Tico-Tico - Arte Em Madeira	NEGRA (pretas e pardas)	59,5	SUPLENTE	-	-

34	57	Baque Elevado	Maracatu: Raízes E Ancestralidade	NEGRA (pretas e pardas)	59,5	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
35	18	Marcelo Ferreira	Canoas De Ubatuba – Memória, Tecnologia E Performance		59,3	SUPLENTE	-	-
36	56	Sati Albuquerque Ballabio	3º Festival De Yoga De Ubatuba 2027		59,3	SUPLENTE	-	-
37	61	Fio Da Meada	Ser Tão Mar – Histórias Da Cultura Caiçara		59,3	SUPLENTE	-	-
38	26	Maquir Alves Ribeiro De Souza Conceição	Livro Notas Agudas	NEGRA (pretas e pardas)	58,9	SUPLENTE	-	-
39	94	Samba Do Aprendiz	Samba Do Aprendiz - Circulação	COM. TRAD. PERIF.	58,7	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
40	48	Aline De Oliveira Pilz	1ª Festa Da Cultura Cigana De Ubatuba		58,6	SUPLENTE	-	-
41	87	Giovana Martins Dos Santos	Corpo Brincar		58,6	SUPLENTE	-	-
42	85	Natasha Soares Alves	Manual Histórico Para Guias De Ubatuba		58,5	SUPLENTE	-	-
43	109	Renato Virginio Da Cunha Bueno	Projeto Canoa Caiçara	COM. TRAD. CAIÇARA	58,1	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM III E IV
44	45	Vinícius Pirani Lordelos	Oficinas E Vivências - Bloco Yperoig		58	SUPLENTE	-	-
45	46	Anihelen Cristine Gonçalves Cordeiro Prado	Corpos Que Dançam, Vidas Que Florescem: Biodanza Para Saúde Mental No Caps		58	SUPLENTE	-	-
46	108	Tuane Alvarenga Alves	Mulheres Do Mar	NEGRA (pretas e pardas)	57,9	SUPLENTE	-	-
47	90	Pablo Feiguin	Ritmares – Uma Viagem Pela Música Brasileira		57,6	SUPLENTE	-	-
48	37	Nós E Voz	Oficinas Nós E Voz - Gravação E Produção		57,3	SUPLENTE	-	-
49	39	Luciana Rezende Rocha	Eu Vou Contar Pra Vocês!		56,3	SUPLENTE	-	-

50	97	Tairini Cristine Pinheiro Cesario	Atlântica Soundscape	NEGRA(pretas e pardas)	56	SUPLENTE	-	-
51	91	Associação Dos Remanescentes De Quilombo Da Comunidade Do Sertão Do Itamambuca	Projeto Grupo Pé No Chão — Fortalecendo As Raízes		55,6	SUPLENTE	-	-
52	36	Grupo Teatral Urupê	Dois Perdidos Numa Noite Suja	NEGRA (pretas e pardas)	55,5	SUPLENTE	-	-
53	38	Gustavo Henrique Da Silva Rosa	Do Som À Cena – Cultura Sound System	NEGRA (pretas e pardas)	55,5	SUPLENTE	-	-
54	107	Jéssica Almeida Rolim Dos Santos	Ubatuba Em Foco - Olhares Caiçaras	COM. TRAD. CAIÇARA	55,4	CLASSIFICADO	HABILITADO	-
55	8	Luara Oliveira De Souza	Mulheres Na Roda		55,3	SUPLENTE	-	-
56	10	Ieda Julia Dos Santos Terra	Nonada		55,3	SUPLENTE	-	-
57	65	Patricia Silvana Barros	Daqui - Memórias E Futuros		55,3	SUPLENTE	-	-
58	75	Christiane Vanessa Cabral	Cinema Popular Ubatuba: Cultura E Inclusão No Litoral Norte – Edição 2027		55,3	SUPLENTE	-	-
59	98	Alan De Oliveira Paulino	Carne De Carnaval - Heranças, Batuques E Novas Canções Brasileiras		55,3	SUPLENTE	-	-
60	20	Fernanda Pape Cavalcante Irineu	As Cores Do Espectro — O Que A Lente Escuta	PCD	54,5	SUPLENTE	-	-
61	80	Lucas Fabrizio Gaitan	O Quintal Das Ondas – Memórias Da Família Dantas Em Ubatuba		54,3	SUPLENTE	-	-
62	70	Maria Sol Aranda	Nosso Olhar		54	SUPLENTE	-	-
63	40	Roberta Ferreira	Guardiãs E Guardiões De Memórias E Afetos	NEGRA (pretas e	53,5	SUPLENTE	-	-

				pardas)				
64	3	Tiago Aparecido Souza Gotto	Street Art		53,3	SUPLENTE	-	-
65	19	Casa Ateliê Produção Cultural	Batucando Com As Comadres: Oficina De Percussão Nas Escolas		53,3	SUPLENTE	-	-
66	105	Felipe Raphael Pinheiro Morais	Travesti Sem Kikiki Pelo Mundo		52,8	SUPLENTE	-	-
67	111	Associação De Capoeira Angola E Tradições Brasileiras Peregrinos De Ubatuba	Vivência E Divulgação Do Samba Caiçara	COM. TRAD. CAIÇARA	52,8	SUPLENTE	-	-
68	2	Bruna Helena Piccoli	Agbê: Entre A Natureza, A Cultura E O Ritmo		52,6	SUPLENTE	-	-
69	9	Francisco Rafael Trevisan De Carvalho	Ubatuba: Ontem E Hoje – Memória Fotográfica Viva		52,6	SUPLENTE	-	-
70	17	Associação Recreativa E Cultural Bloco Carnavalesco Lambe-Lambe-Ubatuba-SP	Jovens Ritmistas		52,6	SUPLENTE	-	-
71	60	Thayná Cristina Brito De Oliveira	Caboca Venenosa - Me Erra		52,6	SUPLENTE	-	-
72	82	Associação De Moradores E Amigos Do Cambury	Café De Cana Caiçara: O Resgate		52,4	SUPLENTE	-	-
73	72	Jéssica Dos Santos	O Sertão Das Águas E A Baía Do Mar Virado Subtítulo: Vozes Do Sul De Ubatuba	PCD	51,4	SUPLENTE	-	-
74	76	Denise Silva Luiz	As Lavadeiras De Rio E Seus Amores De Mar	COM. TRAD. CAIÇARA	51,4	SUPLENTE	-	-
75	4	Thábata Crystine Dos Santos Vitorino	Florescer – Arte, Cultura E Fortalecimento Da Expressão Feminina.		51,3	SUPLENTE	-	-
76	6	Guilherme Bonfim Lóssio	O Amor É Ouro – Show De Lançamento Com Banda E Gravação Audiovisual		51,3	SUPLENTE	-	-

			Projeto Tamar					
77	64	Gilda Aparecida Godoy	Petróleo: Do Amor À Crise Global	PCD	51,3	SUPLENTE	-	-
78	74	Thais Marcelo Lóssio	Festival Dia Das Mulheres		51,3	SUPLENTE	-	-
79	49	Itamires Nunes	Coletivo Educador Vila Caiçara	NEGRA (pretas e pardas)	51,2	SUPLENTE	-	-
80	103	Priscilla De Almeida Melo	Rede Delas - Crescendo Negócios De Mulheres Caiçaras		51,1	SUPLENTE	-	-
81	96	Marcus Vinicius Goulart	Canções Do Dia A Dia		50,8	SUPLENTE	-	-
82	66	Mariana Barros Jacob	Nossa Escola, Nosso Muro		50	SUPLENTE	-	-
83	68	Talia Armani Delalibera	De Dentro		50	SUPLENTE	-	-
84	71	Andressa De Faria Trindade	Quintal Da Gente Em Ubatuba		50	SUPLENTE	-	-
85	41	Gopala Filmes - Cinedoc Brasil S.A	Encine - Projeto De Formação Em Audiovisual Para Jovens E Adultos, Caiçaras, Indígenas E Quilombolas De Ubatuba	NEGRA (pretas e pardas)	49,2	SUPLENTE	-	-
86	86	Ronaldo Mariano Rodrigues	Cápsulas De Memória: Audiovisual Na Aldeia Rio Bonito | Teko Kaguy Regua	INDIGENA	49,2	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM I,II,III, IV, V
87	23	Francisco Ramos Silva	Coragem	NEGRA (pretas e pardas)	48,7	SUPLENTE	-	-
88	14	Adriano Oliveira Dos Santos	O Corsário, A Cutia E O Carcará: Literatura, Ilustração E Memória De Ubatuba		48,6	SUPLENTE	-	-
89	110	Associação Dos Aposentados De Ubatuba	Mãos De Fadas	60 OU MAIS	48,3	CLASSIFICADO	INABILITADO	ITEM IV, V,VI,VII VIII,IX
90	42	Helbert Ramon Da Silva	Imersão Caiçara Na Praia Da Barra Seca.	COM. TRAD.	48,1	SUPLENTE	-	-

				CAIÇARA				
91	30	Kaic Alkmin Vieira	Show Viver Em Ubatuba - Kaic Bo		48	SUPLENTE	-	-
92	52	Victor José De Barros Neto	O Mistério Da Dona Gravidade		47,6	SUPLENTE	-	-
93	7	Robson Fernandes	Congada Do Sertão Vamos Começar A Nova Geração	PCD	47,3	SUPLENTE	-	-
94	53	Helena Maria Gomes	Livro: As Maravilhas Da Água E Da Floresta Sta	60 OU MAIS	47	SUPLENTE	-	-
95	11	Cristiane Corrêa Pires	Mar Em Azulejos		46	SUPLENTE	-	-
96	58	Fishermans Sound System	Som Na Prática - Formação Em Sound System, Áudio, Montagem, Manutenção E Operação		46	SUPLENTE	-	-
97	73	Breno Dias Nanuci	Terrarios De Ubatuba		46	SUPLENTE	-	-
98	12	Rodrigo De Almeida	Olhar Quilombola – Livro Fotográfico Do Quilombo Caçandoca	NEGRA (pretas e pardas)	44,9	SUPLENTE	-	-
99	34	Marcia Ribeiro Evangelista Carmona	Tecendo Aconchego		44,6	SUPLENTE	-	-
100	43	Ramon Soares Dos Santos	Afro Surfe	NEGRA (pretas e pardas)	44,2	SUPLENTE	-	-
101	77	João Victor Melchiades Rico Borsatto	Adote Sua Esperança: Palavras Que Alcançam	NEGRA (pretas e pardas)	43,5	SUPLENTE	-	-
102	33	Grupo Concertada	Saraus Do Concertada	60 OU MAIS	43,3	SUPLENTE	-	-
103	100	Maximo Omar Fassi Lavalle	Gran Circo Vagalume		42,6	SUPLENTE	-	-
104	1	Marcelo Magno Plessmann Prais	Memória Sociedade Anônima	PCD	42,5	SUPLENTE	-	-
105	67	Brittany Angel Frank	Do Descarte À Arte — Arte, Reaproveitamento E Consciência Ambiental Em Ubatuba		40,6	SUPLENTE	-	-
106	55	Jurandir Rosa Da Silva	Mangue Vivo-Território Vivo	COM. TRAD. CAIÇARA	40,1	SUPLENTE	-	-

107	5	Josiane Raimundo Da Cruz	A Arte Que Nos Move		39,3	DESCLAFISSICADO	-	-
108	15	Juliano Silva Vieira	Bendita Comédia	COM. TRAD. PERIF.	38,8	DESCLAFISSICADO	-	-
109	16	Jorge Luiz Bedin Junior	O Graffiti Caiçara	NEGRA (pretas e pardas)	36,9	DESCLAFISSICADO	-	-
110	22	Eduardo Antônio De Sousa Silva	Conservar Para Não Restaurar		33,3	DESCLAFISSICADO	-	-
111	21	Larissa Zibordi Besse	Alinhando Afeto – Tecendo Atenção E Conexões Reais Na Infância		32,6	DESCLAFISSICADO	-	-

Ubatuba, 16 de novembro de 2026

Documento assinado digitalmente
gov.br
DURVAL GRANATO MOASSAB
Data: 16/11/2026 21:23:25-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

_____

Durval Granato Moassab
Diretor-Presidente
Fundação de Arte e Cultura de Ubatuba – FUNDART